

Corso di laurea triennale in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo

Corso di Storia della musica moderna e contemporanea

prof.ssa Mila De Santis

L'errore del passato fu credere che la musica non avesse, in quanto arte
autonoma, bisogno di un commento esemplificativo; un'illusione che
non corrispondeva ai fatti. Entrambe, sia l'arte che la musica, non possono fare
a meno della parola... M. K.

GAMO incontra la musica e il teatro di Mauricio Kagel con Francesco Gesualdi

Interventi musicali dal vivo
Ilaria Baldaccini, pianoforte
Francesco Gesualdi, fisarmonica



28 maggio 2024, ore 15-17

Dipartimento SAGAS
via Gino Capponi 9, Aula 8



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

